

## Robert Neumann (1897-1975):

### Die Werke. Der Nachlass. Eine Findehilfe.

FWF-Forschungsprojekt: Robert Neumann-Nachlass-Edition ->Startseite:

<http://kmueller.sbg.ac.at/kmueller/projekte.htm>

## 6 Fremdtex te und Beilagen im Nachlass

Update: Februar 2010

### Über Robert Neumann (Zeitungsausschnitte)

- : Zum 60.Geburtstag ÖNB 21.661
- : Zum 75. Geburtstag ÖNB 21.662
- : Zum Tode ÖNB 21.663 (1-3)
- : Diverse in: ÖNB 21.684  
ÖNB 21.685  
ÖNB 21.686

### Rolly Becker: Barbara erobert England. Roman.

- Zeitungsausschnitte: ÖNB 21.673  
(*Pariser Tageszeitung* : 12. 7.1938 bis 9.9. 1938)
- > Siehe auch: Briefe und Materialien „Rolly“: ÖNB 22.500 und 22.504

### M. Bernhardt: Zwischen Schutt und Gräbern

- Ms: ÖNB 21.757

### M. Bernhardt: Einsames nächtliches Gespräch

- Ms:: ÖNB 21.758

### Armin Eichholz: In flagranti. Versuch über Geschichte und Technik der Parodie.

- Ms: ÖNB 21.762

### Griselda Erm (d.i. Evelyn Neumann)

#### Griselda Erm: Miscelleana

- *Ungeordnete Hs-Notizen*: ÖNB 21.779/1-5

#### Griselda Erm: Butterbrote

- *Ms-Konzept*: ÖNB 21.222

#### Griselda Erm: Das klassische Modell

- *Druck (1958)*: ÖNB 21.778

#### Griselda Erm: Alle kannten mich

- *Druck (1958)*: ÖNB 21.778

#### Constantin, Constantin. Roman von Griselda Erm .

(*Sujet: melodramatischer Frauenroman in Marlit- Walewska-Manier; eine wesentliche Miturheberschaft von Evelyn N. ist zweifelhaft*).

- *Ms-Konzept*: ÖNB 20.877 und 20.878 (1958)

#### Heinrich Fraenkel: Reel by Reel Analysis of Triumph des Willens

(*Juli 1941; wohl nach Absprache mit RN*)

- *Ms-Konzept*: ÖNB 21.583 - und:

[Heinrich Fraenkel?] - Realist Film Unit Limited: Report and Recommendations on Ministry of Information's German Propaganda Film Material.

- *Ms-Konzept (49 Seiten): ÖNB 21.587 (Dezember 1941)*

**Robert Gilbert :Leierkastenodyssee**

- *Ms: ÖNB 21.763*

### **[Gruppe 47]**

Diverse Zeitungsausschnitte (Nossack, Chotjewitz, Rolf Becker, Raddatz, Hildesheimer, Dieter E.Zimmer, Carl Amery, Grass. G. Zwerenz):

- *ÖNB 21.654 (um 1966)*

-> Thematisch dazugehörig:

**Ex Libris VIII (Interview Helmut Karasek – RN)**

HR-ARD TV, 12.5. 1966

- *Skript (Abschrift): ÖNB 21.032 (S. 34-44)*

**Erika Hanel Das Schicksal und die Geschichte der österreichisch-ungarischen Kronjuwelen**

[Zum Fall Sondheimer - basierend auf einer Schenkung von Materialien von Robert Neumann: nach dem frühen Tod von Erika Hanel wurde das Buch (bei Zsolnay) anonym von Lernet-Holenia fertiggestellt; Ilse Hanel (als Erbin) und RN erhielten schließlich je 22,5% der Tantiemen).

- *Ms und Hs: ÖNB 21.752 und ÖNB 21.765:*

**Erika Hanel: Robert Neumann (Interview, um 1952)**

- *Ms: ÖNB 21.766*

**Rudolf Hartung: Parodien von Robert Neumann.**

- *NDR-Skript (13.2. 1963): ÖNB 21.771*

**Bruno Heilig -> Rószsa Sándor**

**Helga Heller- Neumann: ÖNB 21.688 bis 21.750 [u.a.]**

- **Vgl. Briefe/ Materialien von Helga Heller-Neumann:**  
*ÖNB 22.502; 22.503; 22.504*

**Helga Heller: Etwas Freundliches über die Polizei**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.688*

**Helga Heller: Neue Kinderbücher –  
besprochen von Max unter Mitwirkung von Helga Heller**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.689*

**Helga Heller: 24 Stunden [mit Robert Neumann] in Wien.**

In: Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt, 19.1.1975

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.690 (1971)*

**Helga Heller-Neumann: Luisens Geburtstag. Funkerzählung.**

Frühfeuilleton aus Karlsruhe 1: SDR UKW 2, 13.5. 1974 – und  
Radio Bremen, (Aufnahme: 12.6.1974)

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.691*

- *Senderskript : ÖNB 21.035 a (SDR) und 21.691 (Radio Bremen)*

**Helga Heller-Neumann: Bern. "Bei einer Umfrage"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.692*

**Helga Heller-Neumann: Daphne du Maurier: "Die standhafte Lady"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.693*

**Helga Heller-Neumann: Professor Lichtenberg (Funkdialog)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.694*

**Helga Heller-Neumann: Der Fall Zylla**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.695*

**Helga Heller-Neumann: Die Augen des ewigen Bruders. Eine Legende.  
Funkbearbeitung nach Stefan Zweig.**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.696 und 21.050 (oJ, um 1959)*

**Helga Heller-Neumann: Heiraths-Anzeige (Aus der Vossischen Zeitung 1794).  
(Fragment)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.697*

**Helga Heller-Neumann: Reisenotizen aus England**

- *NDR-Skript: ÖNB 21.698 (1075)*

**Helga Heller-Neumann: Wunder (Stift Melk)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.699*

**Helga Heller-Neumann: Mit Udo [Jürgens] im Jenseits**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.700*

**Helga Heller-Neumann: Zwei Tage in Locarno**

[In. Die Zeit ?]

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.701*

**Helga Heller-Neumann: Er! Tonbandprotokoll, beinahe ungefälscht.  
Helga Neumann interviewt Robert Neumann.**

In: pardon, H. 5/1972, S.62-66

In: Die Presse, 20./22.Mai 1972 (*Druck: ÖNB 21.682*)

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.702*

**Helga Heller-Neumann: Ben Akiba: Alles schon dagewesen.  
Aus der Presse von vorgestern und vorgestern (4-10).**

Sendungen je 30 Minuten, UKW Bremen, April bis Dezember 1961

- *Senderskripts: ÖNB 21.703*

- *Vgl. Ms-Konzept: ÖNB 21.002*

- *Vgl. Ms-Konzept: ÖNB 21.126 („Exposé“)*

**Helga Heller-Neumann: Cold feet oder Grenzen der Völkerverständigung**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.704*

**Helga Heller-Neumann: "Auf diesem nicht mehr ungewöhnlichen Wege.."  
(Funkfeature über Heiratsanzeigen im 18. Jahrhundert)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.705*

**Helga Heller-Neumann: Lauter "Gegend"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.706*

**Helga Heller-Neumann: Anthony Quinn: Der Kampf mit dem Engel**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.707*

**Helga Heller-Neumann: Fanny Morweiser: La vie en rose. (Roman)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.708*

**Helga Heller-Neumann: Fundsachen aus der literarischen Mottenkiste**

Radiodialog.

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.709*

-> **Ähnlich:**

**Helga Heller-Neumann: Vermischtes aus Helga Neumanns  
"Kopfkissen für Zwei". 3 Funkdialoge**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.710*

-> Siehe dazu:

**Helga Heller-Neumann: Über die Schwierigkeit beim Schlafen mit einer Frau  
„Aus dem Englischen von Helga Heller [Für "Kopfkissen"]“**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.744*

-> Siehe dazu auch:

**Helga Heller-Neumann: Adressliste Rezensenten für Versendung  
der Besprechungsexemplare "Kopfkissen für vergnügte Leute"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.749*

**Helga Heller-Neumann: Der letzte Dadaist.  
Interview mit Richard Huelsenbeck (1972)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.711*

**Helga Heller-Neumann: Richard Huelsenbeck: „Doctor Billig am Ende“**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.718 (1974)*

**Helga Heller-Neumann: Alberto Moravia: Ich und Er**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.712*

**Helga Heller-Neumann: "Lapis in Universo"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.713*

**Helga Heller-Neumann: Portrait eines Exzentrikers**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.714*

**Helga Heller-Neumann: Subjektive Notizen von einer Reise nach Ost-Berlin**

- *Ms-Konzept/Hs-Notiz: ÖNB 21.716*

**Helga Heller-Neumann: I. Krupskaja: My Life with Lenin**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.717 (6.3.1974)*

**Helga Heller-Neumann: Lutz Besch: Abschied vom Paradies. Funkdialog**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.720*

- *Vgl. Ms-Konzept: ÖNB 21.734*

**Helga Heller-Neumann: Peter Härtling: „Eine Frau“**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.721*

**Helga Heller-Neumann: Herr Schröder persönlich. Der Nachtportier spricht**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.723*

**Helga Heller-Neumann: Das ganz neue Eß-Gefühl.**

„Zehn-Köstlichkeiten-Suppe“

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.724*

**Helga Heller-Neumann: Abenteuerreisen wie noch nie**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.725*

**Helga Heller-Neumann: Adieu. Großmama Sophie**

- *Skript.: ÖNB 21.726 (26.5.1973, 20 Minuten)*

**Helga Heller-Neumann: Gutachten [meiste „für Scherz-Verlag“]:**

**-: David Madden, Bijou, Roman.**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.715*

**-: Humphrey Osmond u.a.: "Understanding Understanding" (1974)**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.719*

**-: Bao Ruo-Wang: Prisoner of Mao**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.722*

**-: Alida Grasshoff: Tränen und Umbrosia**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.727*

**-: Martin Green: The von Richthofen Sisters**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.728*

**-: Anthony Quinn: The Original Sin, a Self-Portrait.**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.729*

**Helga Heller-Neumann: Wo die Schafe aufhören, beginnt London**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.730*

**Helga Heller-Neumann: Henry Jaeger: Jakob auf der Leiter**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.731*

-> Vgl, die Rezension von RN:

- *Hs-Konzept: ÖNB 21.334*

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.333*

- *Druck: ÖNB 21.682*

**Helga Heller-Neumann: Henry Jaeger: "Nachruf auf ein Dutzend Gauner"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.736*

**Helga Heller-Neumann: Quer durch den Laggo Maggiore**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.732*

-> Ähnlich: RN: "Grenzgänger."

- *Hs-Konzept: ÖNB 21.439*

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.168 abcd*

**Helga Heller-Neumann: Hugo Dittberner: Das Internat**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.733*

**Helga Heller-Neumann: Zeitungsenten vom Großen Friedrich bis Adolf Hitler.**

*(Für 3 Sprecher).*

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.735*

**Helga Heller-Neumann: Der Kopf des Kochs liegt im Garten:**

**Porträt der chinesischen Schriftstellerin Han Suyin. [Funkfeature]**

- *Hs-Konzept: ÖNB 21.750*

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.737*

**Helga Heller-Neumann: Spatzen im Kanonenrohr**

Sendung: Radio Bremen/Hansa-Welle, 6.7. 1973

- *Senderskript: ÖNB 21.738*

**Helga Heller-Neumann: William Humphrey: „Proud Flesh“**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.739*

**Helga Heller-Neumann: José Luis de Vilallenga: Gold-Gotha**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.740*

**Helga Heller-Neumann: Eva Bakos: “Witwe à la carte”**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.741*

**Helga Heller-Neumann: Tessin im Herbst**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.742*

**Helga Heller-Neumann: Müller: Chronik einer deutschen Sippe**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.743*

**Helga Heller-Neumann: Nachrichten mit der Postkutsche. Eine Hörfolge.**

- *Skript („Schweizerischer Rundfunk“): ÖNB 21.745*

**Helga Heller-Neumann: Die Wahrheit unserer Herren Söhne.**

**Gesammelt und nicht kommentiert von Helga Heller**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.746*

**Helga Heller-Neumann: Eine bekannte Geschichte**

[Über Frauenwahlrecht in der Schweiz]

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.747*

-> Vgl. RN: Schwere Bedenken gegen Frauenstimmrecht in der Schweiz

*Ms-Konzept: ÖNB 21.249*

**Helga Heller-Neumann: "Die schleichende Inflation"**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.748*

**Helga und/oder Robert Neumann: Literaturkritik vor 180 Jahren oder - wie verrißt man einen Klassiker? (Über Vossische Zeitung).**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.009 ab*

**Helga und/oder Robert Neumann: Mode und Frauen.**

**Radiofeature (über Vossische Zeitung).**

- *Ms-Konzept: ÖNB 21.028 (oJ)*

**Wolfgang Hildesheimer: Marginalien [über RN]**

- *Radiskript, BR, 1.10.1959: ÖNB 21.764*

**Karl Hoche: Kehr zurück Margarethe! Ein Schicksalsroman im Stil der deutschen Restaurationszeit. (Parodien)**

- *Ms (mit 1 Brief): ÖNB 21.751*

**Rudolf W. Leonhardt: Robert Neumann. Zum 75. Geburtstag**

- *Ms., (Schriftliches Interview für „Die Zeit“, 1972): ÖNB 21.768*

**Viola Matuschka (geb. Neumann, geschiedene Ewald) (189ß-1932)**

- (Tagebuch, Aufzeichnungen, Briefe, darunter Briefe von Theodor Däubler an Oskar Ewald): ÖNB 21.780 bis ÖNB 21.791

**Evelyn Neumann (->Griselda Erm; ->Mathilde Walewska)**

- > Siehe auch: Briefe und Materialien: ÖNB 22.501 (4 Mappen)

**Heinrich („Henry Herbert“) Neumann:**

- : **Telephone-Phantasy / They spoke to Europe (The Crazy Wire):**
  - Hs-Fragment: ÖNB 21.772 (oJ, um 1942)
  - Ms-Fragment: ÖNB 21.773 (oJ, um 1942)
- : **Autodidaktischer Autobus**
  - Hs-Fragment: ÖNB 21.774 (oJ, um 1942/43)
- : **„Der Alternde“ (Gedicht)**
  - Ms-Konzept: ÖNB 21.775
- : **Kinderstreiche (Dem lieben Vater)**
  - Hs: ÖNB 21.776 (Weihnachten 1932)

**[Robert Neumann: Being]**

**The Journal and Memoirs of Henry Herbert Neumann edited by his father**

(Wales, August 1945; Niederschrift ab April 1944)

- Ungeordnete Hs-Notizen: ÖNB 20.898
- Hs-Notiz: ÖNB 20.892 („Synopsis“)
- Vgl. Hs-Tagebuch (Robert) 1944t: ÖNB 21.601
- Ms-Hs- Konzept: ÖNB 20.893/ I und II (4 plus 8 Mappen)
- Ms-Hs- Konzept: ÖNB 20.894 (kongruent mit 20.893)
- Verlagsvorvertrag: ÖNB 21.634/ 1 (1946)

**„Tagebücher“ o.ä. von Heinrich Neumann sind nicht erhalten.**

**Etwa 400 Briefe von/an Heinrich Neumann sind gesammelt in: ÖNB 21.777 (1-13).**

**Darin finden sich diverse Hinweise**

- auf einen Text, der 1938 einen Preis von „News Chronicle“ erhielt und publiziert wurde;
- auf eine „Film-Idee“, die 1942 vom Ministry of Information angekauft wurde,
- auf einen „fast fertigen Roman“, der anscheinend die Zeit in der Quäkerschule thematisiert hat.

**NN: Der göttliche Aretino.**

- Ms, (35 Blatt, oJ):: ÖNB 21.767

**NN: Ein Märchen aus unseren Tagen.**

- Ms („Frohes Fest“, oJ):: ÖNB 21.769

**[Rósza Sándor]: Materialien zum Roman: „Eine Frau hat geschrien“ (1938)**

**NN (= Bruno Heilig?): Rósza Sándor. Entwurf. [Biographische Recherche].**

- Ms/Hs-Konzept: ÖNB 21.755

**Bruno Heilig: Eine Stunde Gendarm.**

- Ms-Konzept: ÖNB 21.756

**Arthur Rundt : Eine Stunde Gendarm. Rosza Sandor. Der Räuberhauptmann.**

**Vorwurf zu einem Roman.**

- In: Neue Freie Presse, 26. 8.1937  
- *Druck: ÖNB 21.756*

**Arthur Rundt -> Rószsa Sándor**

**Marcus Scholz: Anmerkungen zum Prager Frühling, Intelligenz und Sozialismus. (1968)**

- *Ms, 36 Blatt: ÖNB 21.760*

**Friedrich Torberg: Robert Neumann und die Kunst der Parodie.**

(Einführung zu einer Lesung im ORF, oJ):

- *Ms: ÖNB 21.759*  
-> Vgl. auch: Die Parodie der Parodie. Frei nach Morgenstern und RN.  
("Zum Geburtstag"): *Ms: ÖNB 20.966*

**Johann Van der Woudt (?): The Tragedy of Arnhem (deutsch)**

- *Ms., 87 Blatt, (Mit Widmung 1966: ÖNB 21.761*

**Mathilde Walewska (d.i. vorgeblich Evelyn Neumann) -**

*Aus dem Nachlass ergibt sich kein Hinweis auf eine Mit-Urheberschaft von Evelyn Neumann:*

**Meine schöne Mama. Roman. Von Mathilde Walewska.**

München, Wien, Basel: Desch, 1956.

- *Ms-Konzept: ÖNB 20.837 (1955)*
  - *Verlagsvertrag/Materialien: ÖNB 21.795/1-6*
  - *Rezensionen/Lektoratsgutachten: ÖNB 20.838*
  - *Rezensionen/Zeitungsausschnitte: ÖNB 21.669*
  - *Hs-Fragment: ÖNB 20.942 („Liebe Mathild!“), 1958*
- **Der venezianische Krieg. Ein Unhistorischer Roman. Von Mathilde Walewska.**  
(Laut Brief an/von Desch vereinbarte Fortsetzung von „Meine schöne Mama“, dann von Desch abgelehnt)..
- *Ms-Konzept: ÖNB 21.865 (1958)*

**Cark R.A. Wittig: Stellungnahme zu Robert Neumanns Hitler-Buch**

- *Ms-Kopie: ÖNB 21.770*